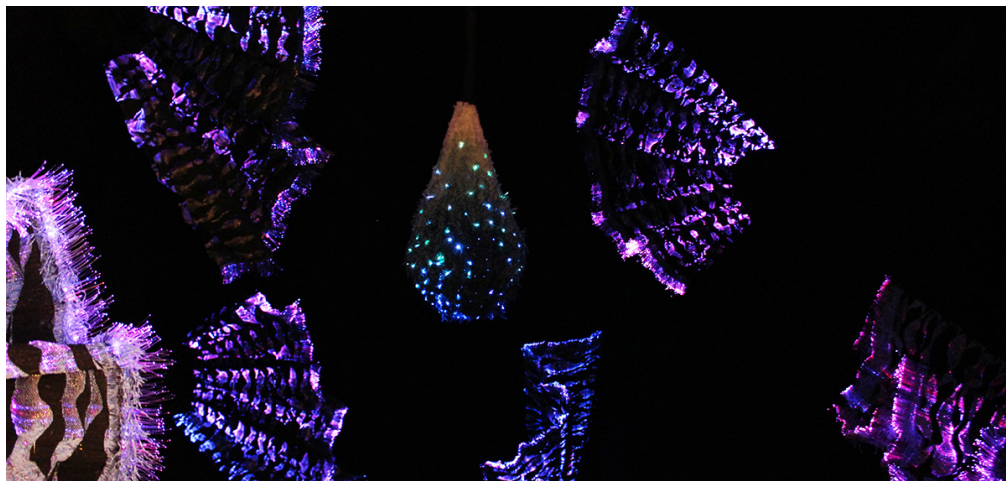


Stig in i en magisk värld



Upptäck en alternativ verklighet, en taktill värld som formas av din beröring.

Tactile Refuge är en interaktiv, ljusemitterande, textil installation där betraktaren själv skapar atmosfären. Verket består av sex vingar i textil, vävda med optiska fibrer som är upplysta inifrån och en handtuftad skulptur. Skulpturerna är till synes flytande i ett skyddat, mörkt rum.

Skulpturen i mitten registrerar mänsklig beröring och reagerar genom att ändra färg. Beröringen påverkar snart hela installationen och intensifierar ljusmönstren i textilvingarna. Ju fler människor som samarbetar gör reaktionen ännu starkare och ändrar till slut stämningen i hela utrymmet.

Malin Bobeck har arbetat med att skapa interaktiva textilier i många år och började väva med optiska fiber 2013.

-Jag försöker att skapa utrymmen där man kan dela erfarenheter med främlingar på ett öppet och lättsamt sätt. Jag gör det genom att vrida på perspektiven och skapa fantasivärldar med interaktiva textilmaterial och ljusanimationer. Förhoppningsvis kommer du ut ur installationen leende, med nya erfarenheter som låter dig se den vanliga världen i ett nytt ljus.

Med Malins innovativa material utforskar hon människans önskan om gemenskap i hennes rumsliga installationer. Verken för samman grupper av främlingar för att för en kort stund fly världen utanför. Genom att röra vid mittskulpturen i installationen, aktiverar deltagarna ljusmönster som far genom rummet och de övriga skulpturerna i rummet. Rummet förändras och deltagarna kan finna ro i en lugn och nyfiken stillhet.

Inspirationen till Tactile Refuge kommer från Malins nyfikenhet på de världar som hon inte kan nå, som korallrev och yttre rymden.

Malin Bobeck är textilkonstnär och designer, baserad i Stockholm. Hennes arbete kretsar kring ljusemitterande textilier, med specialisering på optiska fibrer. Hennes skapande process sträcker sig från fiber till installation, inklusive textilkonstruktion, design, vävning och utförande. Hon samarbetar med inredningsarkitekter och designers för att skapa intelligenta miljöer och skräddarsydda interiörer. Hon har visat sin konst på bland annat Nationalmuseum Design i Stockholm och National Taiwan Craft Research and Development Institute, Taipei, bland andra. Hon har också tilldelats flera stipendier, mest nyligen Stockholms Innovationsstipendium i december 2016.

- * Specialdesignad optisk fibertextil, vävt på en Dornier Jacquard vävstol på Bogesunds väveri i Ulricehamn.
- * 12 000 m optisk fibrer kombinerat med Pemotex - Trevira CS, chenille, polyester och lurexgarn
- * 6 vingar ca 150 x 100 x 50 cm
- * Handtuftad skulptur i ull
- * 480 adresserbara färglysdioder
- * Teensy microcontroller

Med stöd från
Emma Clayton
Gustaf Josefsson
Bogesund väveri
Jesper Nielsen på Trevira
Bertil & Britt Svenssons Stiftelse för Belysningsteknik

Tactil Refuge är utställd i Colour emotions – Broken Illusions på Hallwylska museet 9-19 feb 2017
<http://colouremotions.tumblr.com>

Högupplösta foton finns tillgängliga på
<http://www.malinbobeck.se/optical-fiber-textile/tactile-refuge/>

MALIN BOBECK
textile design
www.malinbobeck.se
hej@malinbobeck.se
+46 739 38 64 57
Instagram: @malinbobeck